

اخبار کوتاه

آغاز عضویت رایگان تابستانی در مراکز کانون پرورش فکری سراسر کشور



سعيدرضا اميرآبادی- گروه فرهنگ و هنر

در این روزها، کودکان و نوجوانان سراسر ایران می‌توانند با مراجعه به بیش از ۱۰۴۰ مرکز فرهنگی‌هنری کانون در نقاط مختلف کشور از فرصت ویژه‌ای بهره‌مند شوند. این طرح به‌ویژه با شروع فصل تابستان به‌منظور افزایش دسترسی مخاطبان به امکانات و برنامه‌های کانون فراهم شده است. کانون پرورش فکری از تمامی کودکان و نوجوانان دعوت کرده است تا ابتدا به وبسایت رسمی کانون به آدرس www.kpfi.ir مراجعه کرده و نزدیک‌ترین مرکز فرهنگی به محل سکونت خود را انتخاب و در آن مرکز ثبت‌نام کنند. پس از ثبت‌نام اعضا می‌توانند با حضور در کتابخانه‌های کانون از برنامه‌های متنوع فرهنگی و هنری مطلع شوند. علاوه بر این کانون پرورش فکری برای تسهیل عضویت کد تخفیف tifr۰۴۰۴ را برای ثبت‌نام رایگان در مراکز فرهنگی هنری خود در نظر گرفته است. مراکز کانون علاوه بر دارا بودن کتابخانه‌های مجهز امکان بهره‌مندی از نزدیک به ۶۰ فعالیت مختلف در حوزه‌های فرهنگی، هنری، ادبی و علمی را به اعضا ارائه می‌دهند و طی سال‌ها به‌عنوان مرکزی مهم در کشف و پرورش استعدادهاى کودکان و نوجوانان شناخته شده‌اند. امسال کانون پرورش فکری شصتمین سال فعالیت خود را جشن می‌گیرد؛ نهادی که طی ۶۰دهه گذشته به‌عنوان یکی از تأثیرگذارترین مراکز فرهنگی کشور در حوزه کودک و نوجوان جایگاه ویژه‌ای یافته است. امسال نیز مراکز کانون با شعار «تابستونتو با کانون بساز»، فعالیت‌های متنوع خود را به کودکان و نوجوانان ایران ارائه خواهند داد. زمان عضویت رایگان در مراکز کانون از نهم تیرماه ۱۴۰۴ آغاز شده و تا بیستم تیرماه ادامه دارد.

یارانه کتاب‌فروشان پرداخت شد

قامت‌مقام سی و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران از پرداخت مطالبات کتاب‌فروشان در طرح پیوست سی و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران به مبلغ بیش از پنج میلیارد تومان (یارانه سهم معاونت امور فرهنگی) خبر داد. به گزارش ایرنا از روابط‌عمومی خانه کتاب و ادبیات ایران، ابراهیم حدیدی با بیان این‌که طرح پیوست سی و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران که ویژه فروش کتاب‌فروشی‌ها بود از طریق سامانه «بازار کتاب» اجرا شد، گفت: مخاطبان در این طرح به تهیه کتاب‌های موردنظر خود با ۲۰درصد تخفیف به‌صورت یارانه کتاب تا سقف خرید دو میلیون تومان برای هر کدملی می‌پردازند. قامت‌مقام و سخن‌گوی سنی و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران افزود: در این طرح امکان ارسال رایگان پستی و شرایط خرید به هر دو صورت حضوری و مجازی نیز برای خریداران فراهم بود که هزینه پستی آن نیز از طریق معاونت امور فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی پرداخت می‌شود. در نهایت طرح پیوست که بعد از نمایشگاه کتاب و از روز یکشنبه ۲۸ اردیبهشت ۱۴۰۴ آغاز شد و تا پایان روز یکشنبه چهارم خرداد ۱۴۰۴ به‌مدت هشت روز ادامه داشت با فروش حدود ۲۶میلیارد تومان به‌کار خود پایان داد. مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران در خصوص میزان فروش طرح پیوست گفت: مبلغ کل فروش در این طرح حدود ۵۸۹میلیارد ریال بود که از آن حدود ۱۹۱میلیارد ریال یعنی ۷۴درصدش در فروش حضوری و ۶۸میلیارد ریال یعنی ۳۶درصدش در فروش مجازی بود. حدیدی با تشکر از معاونان امور فرهنگی و توسعه مدیریت و منابع وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی بابت تأمین منابع این طرح، اضافه کرد: یارانه پرداختی برای این میزان خرید در طرح مذکور بیش از پنج میلیارد تومان بود که به‌عنوان مطالبات کتاب‌فروشان (یارانه سهم معاونت امور فرهنگی) از طرح پیوست سی و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران پرداخت شد. مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران در پایان با اشاره به نقش ویژه کتاب‌فروشی‌ها به‌عنوان یکی از حلقه‌های اصلی و مهم چرخه نشرگفت: علاوه بر خدمات دائمی سامانه بازار کتاب، طرح‌های فروش کتاب‌فروشی‌ها نیز در راستای حمایت از این حلقه نشر در طول سال ادامه خواهد داشت.

وزیر میراث‌فرهنگی:

یونسکو به اسرائیل هشدار داد



مژتری انجام دهد.

صالحی‌امیری ادامه داد: در این نامه با استناد به کنوانسیون ۱۹۵۴ لاهه (حمایت از اموال فرهنگی در زمان جنگ) و کنوانسیون ۱۹۷۲ حمایت از میراث جهانی، بر مسئولیت یونسکو و جامعه بین‌المللی در حفظ این گنجینه‌های بی‌بدیل تأکید شد. وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در مورد اقدام یونسکو در قبال نامه ایران و ضرورت حفاظت از آثار تاریخی و فرهنگی ایران، گفت: ما اطلاع داریم که مدیرکل یونسکو این موضوع را به‌عنوان هشدار به رژیم صهیونیستی منعکس کرده است. صالحی‌امیری تأکید کرد: در سطح دوم هم بیش از یک‌صد نفر از نخبگان، فرهیختگان و پیشکسوتان نیز در نامه‌ای بر لزوم حفاظت از میراث‌فرهنگی به‌عنوان سرمایه نمادین و غیرقابل‌تکرار این سرزمین حین جنگ و دفع

به گزارش ایرنا، وزیر میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی گفت: مدیرکل سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو) در مورد تجاوز به میراث‌فرهنگی و طبیعی ایران به رژیم صهیونیستی هشدار داد. سعیدرضا صالحی‌امیری اظهار داشت: وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در سطح رسمی در خصوص جلوگیری از تجاوز رژیم صهیونیستی به میراث‌فرهنگی و طبیعی ایران با یونسکو، سازمان جهانی گردشگری و نهادهای بین‌المللی مکاتبه کرد و نسبت به این موضوع هشدار داد. وی افزود: با ارسال نامه‌ای رسمی به آدری آژولای دبیرکل سازمان آموزشی، علمی و فرهنگی ملل متحد (یونسکو)، از این نهاد بین‌المللی درخواست کردیم برای حفاظت از میراث‌فرهنگی و طبیعی ایران در برابر تهدیدات ناشی از تجاوزات نظامی اخیر رژیم صهیونیستی اقدامات فوری و

سومین گردهمایی «کودکان عاشورایی» با طعم هنر و حماسه برگزار شد؛

کودکان عاشورایی در مسیر تربیت ارزش‌ها



اجتماع را برای آنان رقم زد. مربیان فرهنگی و کارشناسان حاضر نیز با بهره‌گیری از روش‌های غیرمستقیم آموزشی و روایت‌های ساده‌شده، تلاش کردند مفاهیم سنگین تاریخی و دینی را به سطح فهم کودکان و نوجوانان نزدیک کرده و در قالب شعر، قصه، بازی، نمایش و کاردستی، پیام‌هایی چون ایثار حضرت عباس^ع، وفاداری قاسم بن حسن^ع، آزادی امام‌حسین^ع و صبر حضرت زینب^ع را به شکلی ماندگار در ذهن مخاطبان خردسال بنشانند.

یکی از بخش‌های شاخص این گردهمایی، معرفی کتاب‌های کودکانه با مضامین عاشورایی بود که از جمله آن‌ها می‌توان به کتاب «ندری من و عروسک» اشاره کرد. این کتاب‌ها از برای ایجاد پیوند عاطفی و پایدار میان کودکان با مفاهیم دینی، ایثار، مقاومت و شهادت از طریق مطالعه و گفت‌وگوهای خانوادگی فراهم کردند. کارگاه‌های دست‌سازهای‌حسینی، با هدف تقویت خلاقیت و پیوند دادن فعالیت‌های هنری به مناسبت‌های دینی، فرصتی ایجاد کردند تا کودکان و نوجوانان

سعيدرضا اميرآبادی- گروه فرهنگ و هنر

در آستانه روزهایی که فضای کشور با حال‌وهوای محرم پیوندخورده و عطر ارادت به خاندان اهل‌بیت^ع کوجها و دل‌ها را دربرگرفته است، اداره کل کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان استان فارس، میزبان سومین گردهمایی «کودکان عاشورایی» بوده برنامه‌ای که در کنار رنگ و بوی حماسه، حامل پیام‌های ژرف تربیتی برای نسل نوای جامعه نیز به شمار می‌رفت. این آیین، با حضور پرشور و مشتاقانه کودکان، نوجوانان و خانواده‌های آن‌ها در فضایی سرشار از شور حسینی برگزار شد و کوشید مفاهیم عمیق نهضت عاشورا را از دل هنر، بازی، نمایش و روایت، به زبانی ساده، قابل‌فهم و ملموس برای گروه سنی کودک و نوجوان منتقل کند. این برنامه، همزمان با ایام سوگاری حضرت سیدالشهدا^ع و در سومین روز محرم، که به نام حضرت رقیه^ع مزین است، با یاد و نام شهیدای کودک و نوجوان حملات تروریستی رژیم منحوس صهیونیستی، به‌ویژه شهیده آیما زرنیلی، حال‌وهوایی خاص به‌خود گرفت و در هماهنگی با حرکت عمومی عزاداری در سراسر کشور بستری برای مشارکت فعال هنرمندانه و معناگرایانه کودکان در این جریان فرهنگی فراهم ساخت. در طراحی و اجرای این رویداد تلاش شد تا عاشورا از قالب صرفاً تاریخی و مذهبی فراتر رود و به بستری برای گفت‌وگوی تربیتی با کودکان درباره مفاهیمی چون عدالت‌خواهی، حقیقت‌طلبی، وفاداری، همدلی، شجاعت و مسئولیت‌پذیری بدل شود. این مفاهیم با بهره‌گیری از ابزارهای هنری و آموزشی مانند نقالی، شعرخوانی، قصه‌گویی، تئاتر کودک، کارگاه‌های ساخت دست‌ساز، نقاشی خط با موضوع اسامی متبر که حضرت رقیه^ع و امام‌حسین^ع و چاپ ترافارد روی پرچم‌های آویزی به شکلی خلاقانه در اختیار کودکان قرار گرفت.

نقش اعضای نوجوان کانون در این گردهمایی، بسیار برجسته و اثرگذار بود. آنان با اجرای سرودهای حماسی، شعرخوانی، مداحی‌های ساده‌ساز شده و روایت‌گری، و نقالی داستان‌های کربلا برای هم‌سن‌وسالان خود به زبان نسل امروز پیام‌های نهضت عاشورا را بازگو کردند. این مشارکت، نه‌تنها باعث ایجاد احساس مسئولیت و اعتمادبه‌نفس در نوجوانان شد، بلکه تجربه‌ای زیسته از مفاهیم معنوی در بستر

مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران:

بدون نویسندگان، تاریخ نوشته نمی‌شد

وطن را نقطه اشتراک ملت ایران دانست و اضافه کرد: باید از این مرزوبوم حفاظت کنیم و با دلتوشته، شعر، داستان، رمان و... به همدلی بیشتر برای حراست از وطن بیفزاییم. بدون شما بزرگان تاریخ نوشته نمی‌شد و اکنون نیز باید گذشته با حال پیوند بخورد و به آینده متصل شود. ما نیز وظیفه داریم با تساهل و تسامح از تنوع دیدگاه‌ها و جریان‌های فکری در کشور حمایت کنیم تا ایران با همدلی، پابنده پیش برود. در ادامه این دیدار باباخانی ضمن ابراز تأسف از اینکه در تمام سال‌های نویسندگی‌اش مسئولی سراسر او نبامده، از توجه مسئولان خانه کتاب و ادبیات ایران قدردانی کرد و گفت: من در سال‌های ۵۶ و ۵۷، همزمان با انقلاب اسلامی، شاهد نوعی وفاق و همبستگی میان مردم بودم که تا پیش از آن سابقه نداشت. در این جنگ ۱۲روزه ایران و اسرائیل نیز شاهد نوعی وفاسق، اتحاد و همدلی بودیم که مدت‌ها از آن خبری نبود و این وفاق و همدلی باید پاس داشته شود. این نویسنده کودک و نوجوان با اشاره به اینکه در جنگ ایران و عراق نیز حضور داشته، اضافه کرد: در جنگ تحمیلی هشت‌ساله دشمن، تجهیزات و میدان نبرد مشخص بود اما این جنگ اخیر بسیار ناجوانمردانه بود که حتی فرصت آژیر زدن و اعلام خطر را هم نمی‌دادند. باباخانی در پایان این دیدار گفت: در حال حاضر وفاقی هم بین خود مردم و هم بین مردم با نظام ایجاد شده است و نباید این فرصت را از دست بدهیم؛ این فرصت را باید مغتنم شمرد و با بهره‌گیری درست از آن، آثار ماندگاری در قالب کتاب پدید آورد.

مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات، خاک و وطن را نقطه اشتراک ملت ایران دانست و گفت: باید از این مرزوبوم حفاظت کنیم و با دلتوشته، شعر، داستان، رمان و... به همدلی بیشتر برای حراست از وطن بیفزاییم. بدون نویسندگان تاریخ نوشته نمی‌شد. به گزارش ایرنا از روابط‌عمومی خانه کتاب و ادبیات ایران، ابراهیم حدیدی مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران و غلامرضا طریقی معاون رژیم صهیونیستی این مؤسسه به دیدار و عبادت خسرو باباخانی نویسنده ادبیات کودک و نوجوان و محمدرضا گودرزی منتقد و نویسنده رفتند و به گفت‌وگو نشستند. حدیدی در این دیدار با اشاره به حمله وحشیانه رژیم صهیونیستی به ایران این جنگ را عاملی برای نمایان شدن ایران‌دوستان، نخبگان و سرمایه‌های فرهنگی کشور دانست و گفت: خانه کتاب و ادبیات ایران باید به پاتوقی برای اهالی قلم بدل شود. نیاز است تا با کمک شما و سایر دوستان، افرادی را از هر فکر، عقیده و سلیقه‌ای دور هم جمع کنیم تا بتوانند از ظرفیت‌های این مؤسسه بهره ببرند.

مدیرعامل خانه کتاب و ادبیات ایران ادامه داد: در ایام جنگ تحمیلی ۱۲روزه، وطن‌دوستی و ایران‌دوستی ایرانیان از هر قشر و سن و فرهنگی بیشتر نمایان شده است؛ همدلی مثال‌زدنی در میان مردم شکل گرفته است از این‌رو نیاز است افرادی چون شما بار دیگر دست‌به‌عالم شده و بنویسند و روایت کنند تا شاهد اثرگذاری مثبت در سطح جامعه باشیم بلکه از رعب و وحشتی که در پی این حملات ناجوانمردانه صورت‌گرفته بکاهد. او خاک و

دبیر سرویس فرهنگ و هنر: فرزانه صنعتی

عکس روز

عکس از: رضا قادری



عزاداری محرم - هیئت رهپویان وصال